

Cercle esthétique et philosophique wildien

Feeds: [Articles](#) [Commentaires](#)

LE « TRIO BELLE EPOQUE » idéale inspiration.

31 mai 2013 par [Lou](#)



(<https://cercleesthetiqueetphilosophiquewildien.files.wordpress.com/2013/05/robert-hefferan-le-piano.jpg>).

Robert Hefferan – Le Piano

Le Trio Belle Epoque :

Trio Belle Epoque



Chers Amis,

Je vous ai déjà parlé de ce trio que j'ai eu le bonheur d'écouter et que je rêve de rencontrer tant j'apprécie l'ineffable. Je ne saurais vous dire pourquoi ce groupe inspiré par les meilleurs compositeurs de la fin-de siècle et du début du XXème, me touche infiniment. Il y a des rencontres comme celle-là qui vous font aimer de nouveau l'humain.

Si je reparle d'eux, c'est qu'ils viennent de me faire parvenir ce texte pour vous permettre de mieux comprendre certains auteurs. **Lisez plutôt avec leur traduction assez claire malgré tout.** :

*« Ideale » c'est l'une des mélodies les plus célèbres de **Francesco Paolo Tosti**. Les vers sont du poète Carmelo Errico. « Soupir de mélodie »- il l'a appelée le poète Gabriele D'Annunzio.*

Quand la réalité ne nous satisfait pas, nous avons besoin de croire en des idéaux.

Ce besoin peut-être parce qu'il est en nous une impression de 'Archétype, de le Modèle Originnaire de la Beauté et de la Bonté?

Et l'amour que nous suivons pendant toute une vie, est aussi une projection du pure beauté entrevue dans le monde des idées?

Les paroles de cette romance nous inspirent ces questions.

L'Idéal est, en effet, un thème qui ressemble dans l'esprit de chacun d'entre nous, surtout quand la malvagité, le triomphe de l'égoïsme ce qui entraîne le malaise spirituel de la société d'aujourd'hui.

La musique et les vers de cette romance sont une petite lueur de lumière et d'espoir! »

Ils seront heureux d'entrer en contact avec vous tous, les mélomanes et les romantiques ou les esthètes alanguis. Je vous donne leur lien sur facebook si vous souhaitez être en contact avec eux directement :

<http://www.facebook.com/trio.belleepoque?fref=ts> (<http://www.facebook.com/trio.belleepoque?fref=ts>)

Je vous rappelle également le petit article à relire ici sur ce site wildien :

<https://cercle-esthetique-et-philosophique-wildien.com/2012/05/18/le-trio-belle-epoque-lharmonie-absolument/> (<https://cercle-esthetique-et-philosophique-wildien.com/2012/05/18/le-trio-belle-epoque-lharmonie-absolument/>)

Tous mes remerciements pour leurs nouvelles et leur sincère délicatesse...

A très bientôt !



(https://cercleesthetiqueetphilosophiquewildien.files.wordpress.com/2013/05/2013_03_02_lou_ferreira_ccalais_3930_rt_40x60.jpg).

LOU FERREIRA. Photo Christine CALAIS.

Publié dans [ARTS](#) | Tagué [christine calais](#), [lou ferreira](#), [natalia savastano](#), [trio belle époque](#) | Laisser un commentaire

[Comments RSS](#)